



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **VERBALE DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 3/5/2018**

La seduta si apre alle ore 11.00 presso la sala riunioni. Sono presenti: M<sup>o</sup> Giandomenico Piermarini (Direttore), i proff. Claudio Di Massimantonio, Luciano Bellini, Alvaro Lopes Ferreira, Antonella Cesari, Mauro Cardì, Carla Di Lena, Maria Di Giulio, Carlo Mantini; Luca Giordano e Carlo Ferdinando de Nardis .quali rappresentanti degli studenti.

Presiede la seduta il prof. Giandomenico Piermarini, il prof. Claudio Di Massimantonio funge da segretario.

L'ordine del giorno è il seguente:

- 1. Approvazione del Verbale della seduta precedente;**
- 2. Comunicazioni del Direttore;**
- 3. Definizione dell'Organico 2018/2019;**
- 4. Indicazione per i Dipartimenti sull'organizzazione degli Ordinamenti dei Bienni;**
- 5. Calendario prossimo Anno Accademico 2018/2019;**
- 6. Calendario di Saggi;**
- 7. Varie ed eventuali.**

#### **Punto 1 Approvazione del Verbale della seduta precedente**

- Si dà lettura e si approva il verbale con il voto contrario della Prof.ssa Di Giulio.

#### **Punto 2 Comunicazioni del Direttore**

- Il Direttore informa il CA che il 21 giugno, Festa internazionale della Musica, l'Orchestra nazionale dei Conservatori offrirà un Concerto presso il nostro Auditorium per contribuire alle celebrazioni del cinquantenario. Si ringrazia la direzione nazionale.

- È stato emanato il bando per l'audizione nell'orchestra nazionale dei conservatori (ONCI).

#### **Punto 3 Definizione dell'Organico 2018/2019**

- Il Consiglio Accademico, dopo ampia discussione ed in base a considerazioni sulla popolazione studentesca attuale, ripercorsi brevemente gli obiettivi di programmazione didattica ed artistica del prossimo anno accademico, PROPONE al Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di:

1. convertire una cattedra di COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale, vacante a decorrere dal 01.11.2018, in una cattedra di COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi;
2. rendere disponibile solo per incarichi a tempo determinato una cattedra di COTP/03 Pratica e lettura pianistica, vacante a decorrere dal 01.11.2018;

3. di non rendere disponibile a nessun incarico una cattedra di COTP/03 Pratica e Lettura Pianistica in virtù del disposto della Legge 183/2011 art. 4 comma 80.

Le motivazioni delle proposte di cui sopra sono specificate nel documento allegato che riporta, nel dettaglio, le giustificazioni per ciascuna situazione con riferimento a tutti gli insegnamenti indicate.

**Punto 4** Il Direttore decide di posticipare il Punto 4 dopo le varie ed eventuali, quindi si passerà ai Punti 5/6/7.

**Punto 5 Calendario prossimo Anno Accademico**

Si allega il documento in formato PDF e si approva.

**Punto 6 Calendario dei Saggi 2017/2018**

- Si definisce nella forma seguente il calendario dei Saggi: 21 maggio 14 luglio - 10 settembre 20 ottobre. I Saggi si terranno nelle aule 32, 33 e Auditorium dalle 16 alle ore 19.

**Punto 7 Varie ed eventuali**

- Proposta "Terre scosse" Amatrice: il CA chiede al Direttore di acquisire documentazione più dettagliata del progetto.
- Proposta M<sup>o</sup> Bellini: il progetto sarà inserito e discusso nelle proposte del PGA del prossimo Anno Accademico.

**Punto 4 Indicazione per i Dipartimenti sull'organizzazione degli Ordinamenti dei Bienni**

-Il M<sup>o</sup> Lopes dichiara che il gruppo di lavoro del CA, formato da lui stesso dal M<sup>o</sup> Mantini e dallo studente La Chioma, per l'elaborazione delle linee guida sui bienni ordinamentali da fornire ai dipartimenti, non è stato messo in condizioni di lavorare in maniera organica e che la bozza presentata del Direttore è frutto di sue autonome iniziative e incontri. Il M<sup>o</sup> Mantini si associa al pensiero del M<sup>o</sup> Lopes e chiede di partecipare a tutti gli incontri con i docenti dei Corsi. Il Direttore replica che non è dipesa dalla sua volontà, anzi aveva chiesto al gruppo di lavoro, perlomeno una riunione nel pomeriggio precedente il CA per elaborare alcuni punti da sottoporre ai consiglieri.

Alle ore 14 lascia il M<sup>o</sup> Lopes la riunione per recarsi ad un appuntamento medico. A seguire la Prof.ssa Di Giulio abbandona la riunione per un lieve malore.

Il Direttore informa il CA che incontrerà i Coordinatori di dipartimento per definire i criteri di di compilazione delle griglie dei Bienni.

- Il CA delibera di chiedere l'attivazione del Biennio di Eufonio.

La riunione termina alle ore 14,45

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Claudio Di Massimantonio

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Giandomenico Piermarini